



LIVRO DE MARCA

Guia de identidade visual
Podemos Mulher



2023

PERSONALIDADE

As mulheres estão em todos os lugares, e conquistando cada vez mais o seu espaço. Isso é o que esta identidade visual reflete - com elementos relacionados a vez e a voz das mulheres.

Para reduzir do estigma de representação da mulher com a cor rosa, esta identidade limita esta cor apenas em elementos de detalhes, que sejam de parte minoritária nos leiautes. Com intenção de que as imagens não tenham o rosa como cor majoritária, e sim como um apoio, priorizando assim, outras cores da paleta da identidade visual.



HARMONIZAÇÃO

Alguns detalhes na marca foram ajustados pra que ela tenha melhor desempenho e performance nas plataformas digitais.

A assinatura de marca foi colocada em caixa-baixa para harmonizar com a tipografia de “Podemos”, além de um leve aumento de peso em seu corpo tipográfico, para ganhar mais presença, e melhorar a leitura em pequenas aplicações que o universo digital exige.



VERSÕES

Para melhor aproveitamento de espaços e plataformas, também foi desenvolvida uma versão vertical de aplicação da marca, que possibilita a inserção em espaços mais estreitos.

Além disso, outras combinações de cores, necessárias para situações específicas, foram criadas, possibilitando uma melhor adaptação de marca - apresentadas na sequência.









PALETA DE CORES

A paleta de cores foi desenvolvida buscando cores complementares à cor da marca, que possibilitam uma integração harmônica e que ajudem a melhorar o seu desempenho online.

Cores vibrantes que são importantes para CTAs que se destaquem dos demais, e cores lavadas, que são importantes para melhorar o contraste com a marca e para dar alívio visual em imagens mais carregadas.

Cor de Marca
Rosa 1

#E5007E

Cor de Marca
Rosa 2

#FB7A8E

Auxiliar 01
Azul

#090756

Auxiliar 02
Bordô

#4C0F28

Auxiliar 03
Bege

#EEEEBE4

Auxiliar 04
Gelo

#F5FCF5

TIPOGRAFIA

A família tipográfica Familjen Grotesk tem o papel de fonte principal na identidade. Possui diversas variações de peso e é classificada pelo Google Fontes como ideal para o uso digital.

A fonte Barnley é a tipografia auxiliar, para uso em títulos, frases curtas e adornos decorativos.

Família tipográfica

Familjen Grotesk

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ãâáà:><?!}]

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Tipografia auxiliar

Branley

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ãâáà:>?!}]

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

GRÁFICOS

Os elementos gráficos têm o formato do símbolo da marca como sua base de inspiração, a partir dele, foram desenvolvidos outras formas e combinações.

Os grafismos têm como referência o lugar de fala da mulher, por isso, trazem elementos textuais para reforçar essa ideia, como asterísco, hashtag, aspas e balões de fala.



Nacional.

Ideologia
do Podemos
Mulher.

4 de Setembro
19 horas



mundo,
atingindo cerca
de **4,4% da
população
mundial.**”

Nely Aquina
Deputada Federal - mg

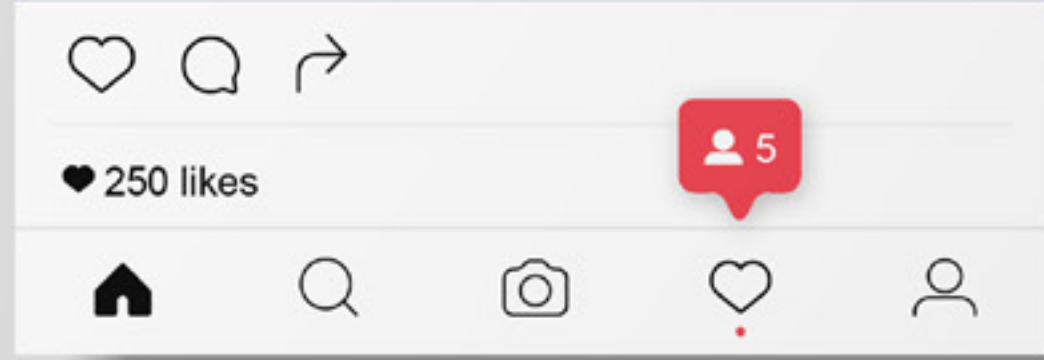
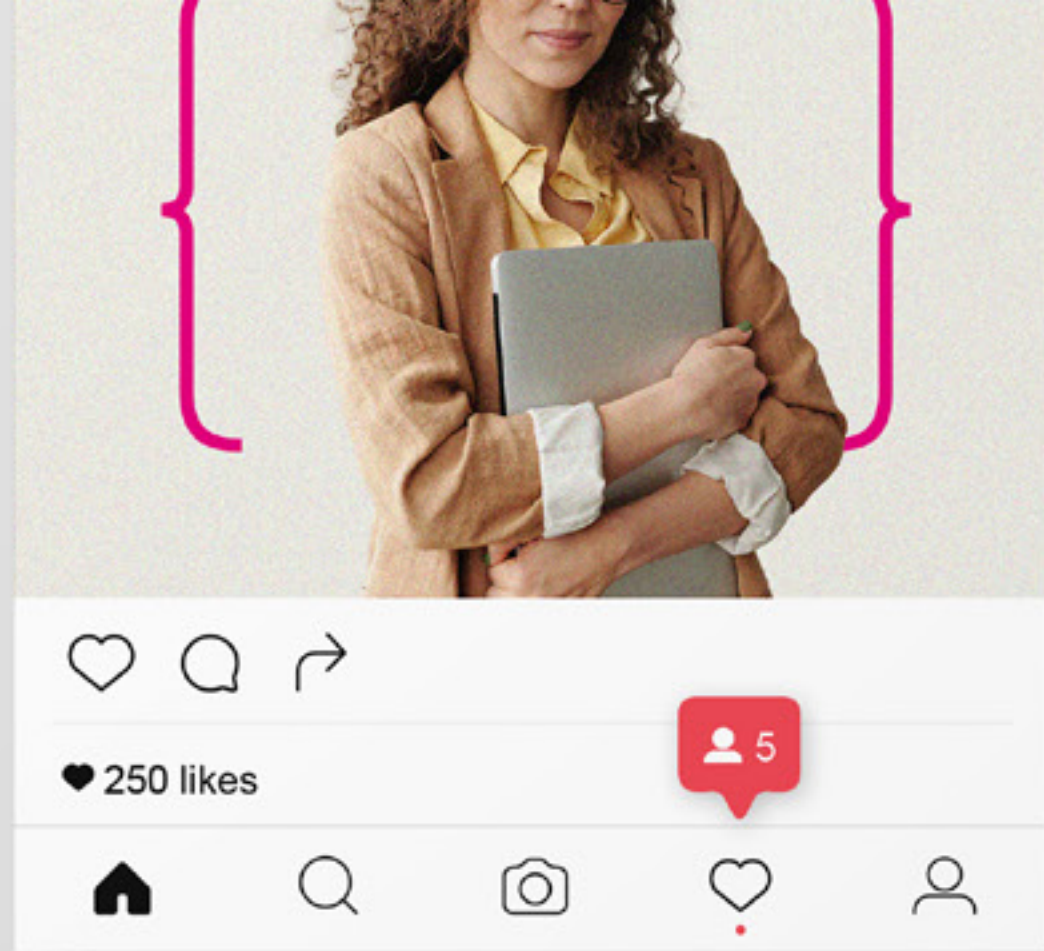
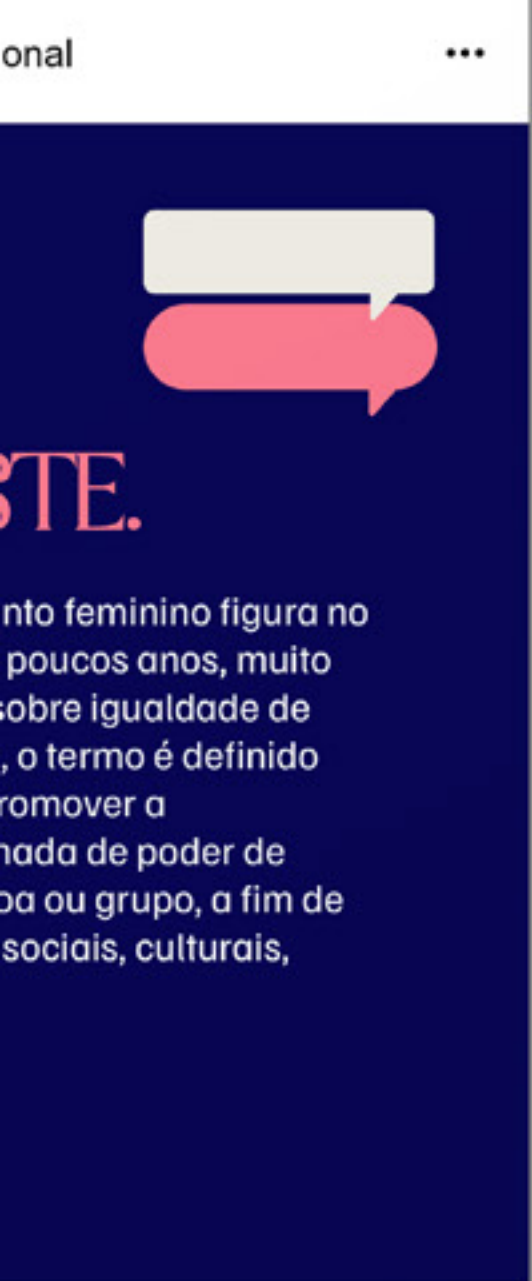


“A depressão é
um dos
transtornos
mentais mais
frequentemente
do mundo,
atingindo cerca



Encontro Nacional.

Ideologia





Encontro Nacional

Ideologia do
Podemos Mulher
4 de Setembro, 19 horas



Palestra de
Luciana Campos

Podemos

MULHER NACIONAL



2023 ————— Uma campanha para todas as mulheres do Brasil.



#Juntas PODEMOS

Assine nossa newsletter